

Jan-Hendrik Pelz

„Cloth“

Jan-Hendrik Pelz

Cloth

Öl auf Leinwand, 2016

100 x 200 cm

Das Ölgemälde „Cloth“ zeigt eine liegende Person, deren Körper von einem weißen Tuch bedeckt ist. Der Faltenwurf verhüllt den Leib und manipuliert die Körperform, die Identität des liegenden Menschen löst sich im umhüllenden, textilen Material auf. Die Leinwand wird auf dem Boden des Ausstellungsraums liegend präsentiert.

Jan-Hendrik Pelz

Cloth

Oil on Canvas, 2016

100 x 200 cm

The Oil Painting “Cloth” depicts a reclining person covered by a white sheet. The drapery veils the body and reshapes the body’s contours. The identity of the reclining person dissolves in the encompassing cloth material. The canvas lays flat on the floor of the exhibition space.





„Cloth“ (detail view) (Ausschnitt)



„Cloths“, 2016, exhibition view

„Cloths“, 2016, Ausstellungsansicht