

Jan Hendrik Pelz

Manifestina March

Jan Hendrik Pelz

Manifestina March

Performance, 50 Protest-Gemälde, 2016
Öl, Acryl, Tusche auf Leinwand, Holz

Im Rahmen von „Manifestina“, ein von Maurizio Cattelan und Christian Jankowski initiiertes Projekt, das während der Biennale „Manifesta 11“ in Zürich stattfand, führten verschiedene Künstler Performance im öffentlichen Raum durch.

In „Manifestina March“ protestiert Pelz zusammen mit einer Gruppe von Demonstranten, ausgerüstet mit 50 tragbaren Gemälden, lautstark gegen die „Manifestina“ selbst. Nach einem Protestmarsch durch Zürichs Innenstadt sowie einer U-Bahnfahrt überquert die Performancegruppe mit einem Schiff den Zürichsee.

Die Grenzen zwischen Performance, Demonstration und mobiler Bilderausstellung verschwimmen. Die Aktion verursachte durch die Durchführung im öffentlichen Raum sowie die Konfrontation mit Passanten eine Reihe von unkontrollierbaren, performativen Situationen, die sich mit vielfachen Assoziationsebenen verknüpften.

Jan Hendrik Pelz

Manifestina March

Performance, 50 Protest-Paintings, 2016
Oil, acrylic, ink on canvas, wood

Manifestina is a project initiated by Maurizio Cattelan and Christian Jankowski featuring unconventional artistic projects of artists in Zurich / Switzerland during the Biennale „Manifesta 11“ 2016.

In “Manifestina March” Pelz, together with a group of protesters, equipped with 50 painted placards and signs demonstrates against Manifestina itself. After a protest march through the inner-city of Zurich the whole protest squad go by ship across the Zurich lake.

The boundaries between performance, demonstration and non-stationary image exhibition blur. A series of uncontrollable, performative situations, linked to multiple levels of association, sprang from the realization of the event in a public space and the confrontation with passersby.

Photographs: Satoko Toyoda, Florian Model, Jan Hofer, Michael Welt.

„Manifestina March“ Copyright © Jan - Hendrik Pelz 2016 All rights reserved.





1: Movement Manifestina Party, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Movement Manifestina Party, Oil on canvas, wood, 2016





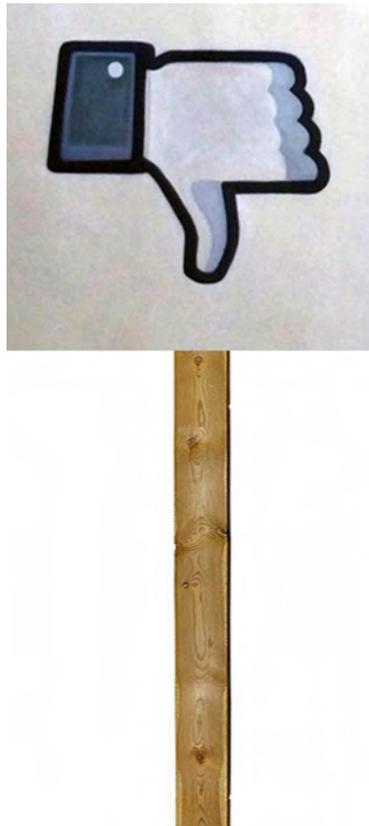
It's completely different than the Aoki Tanaka performance



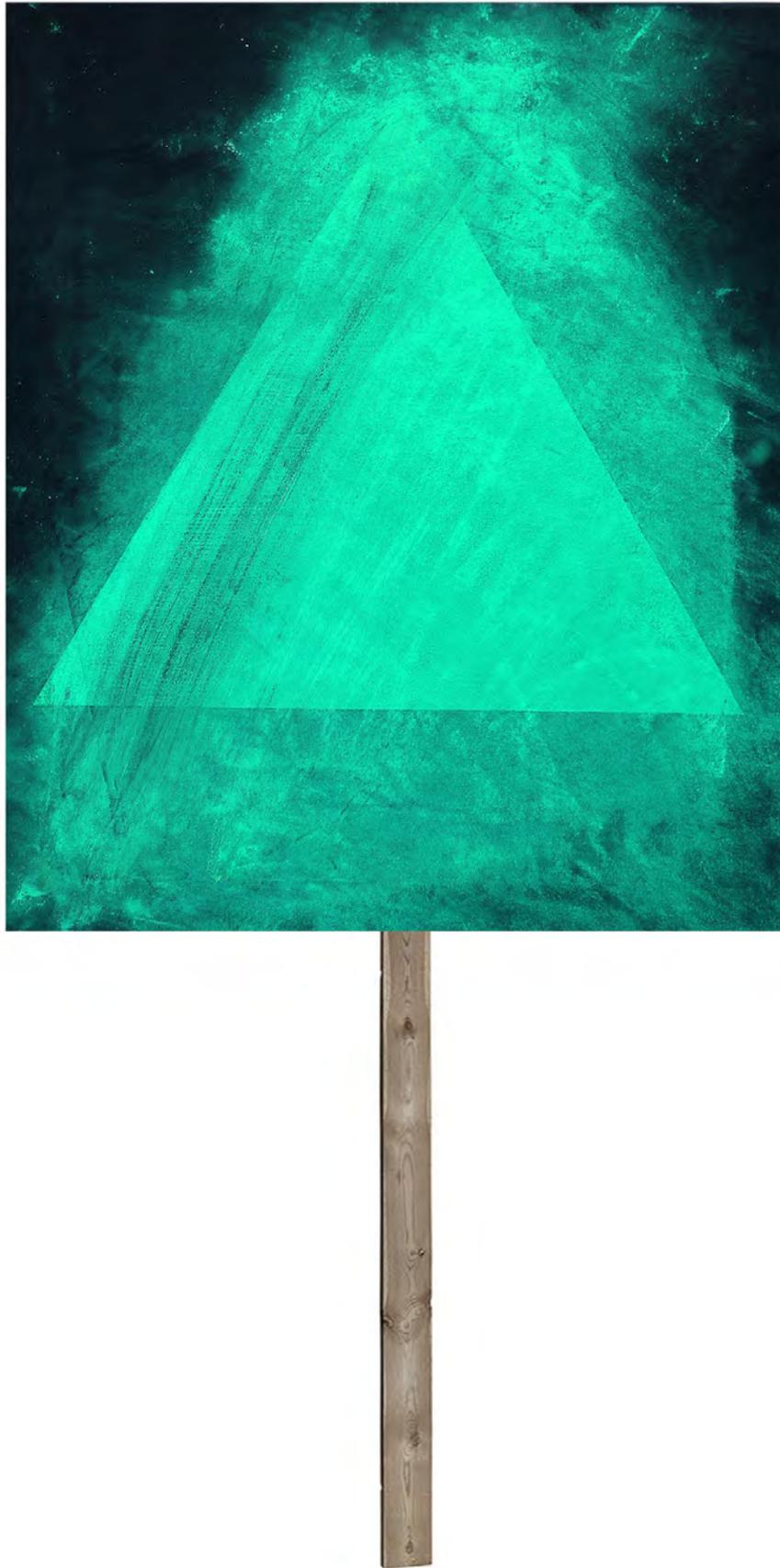


2: Wolfgang Neumann, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Wolfgang Neumann, Oil on canvas, wood, 2016

Fotografie / Malerei: W. Neumann
Photograph/ Painting: W. Neumann



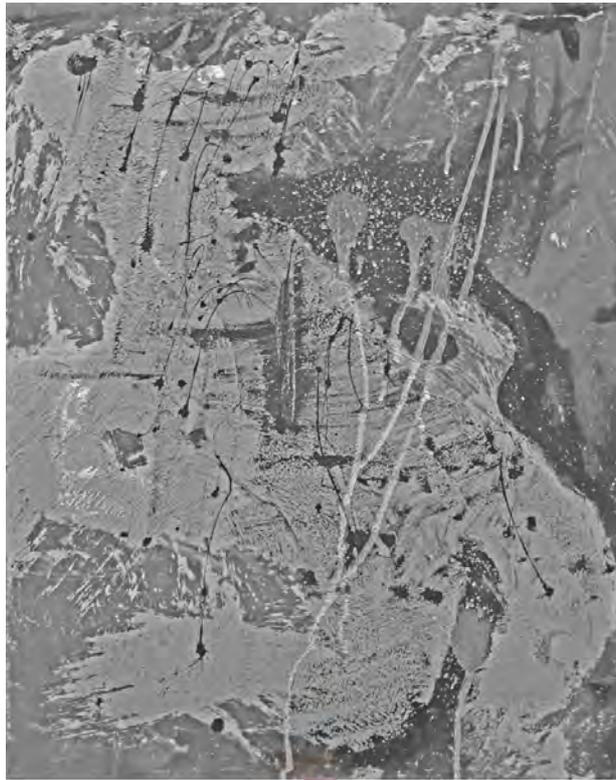
3: Daumen, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Thumb, Oil on canvas, wood, 2016



4: Triangle, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Triangle, Oil on canvas, wood, 2016



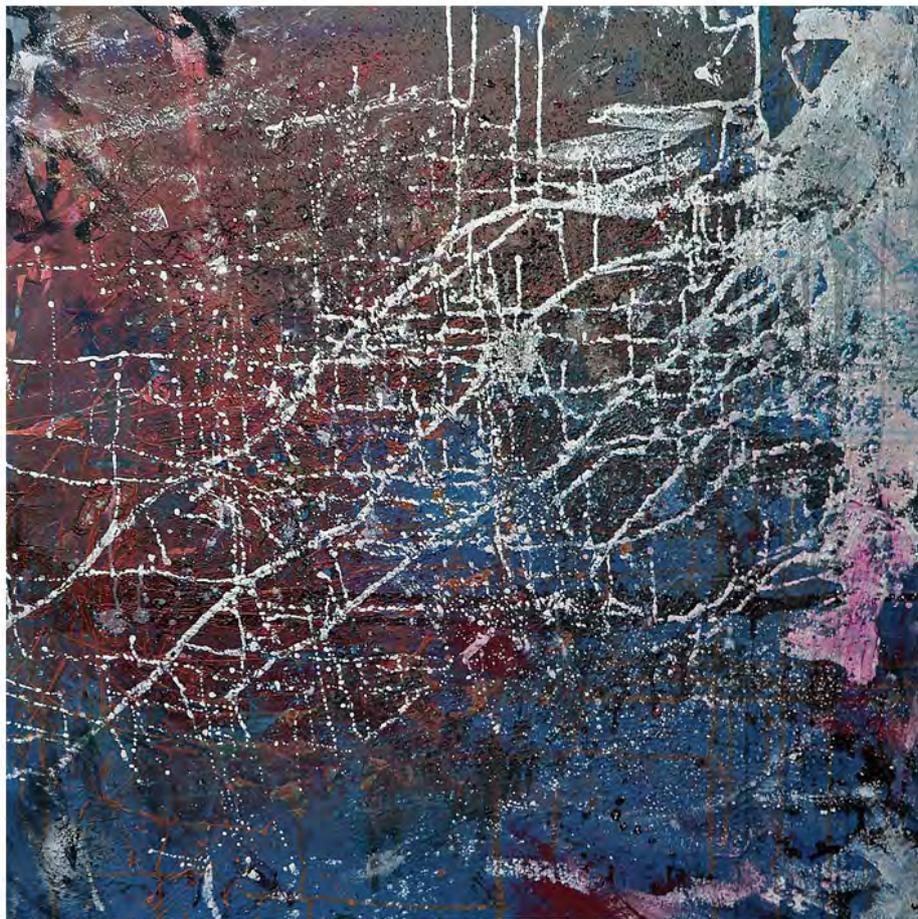
5: Self, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Self, Oil on canvas, wood, 2016



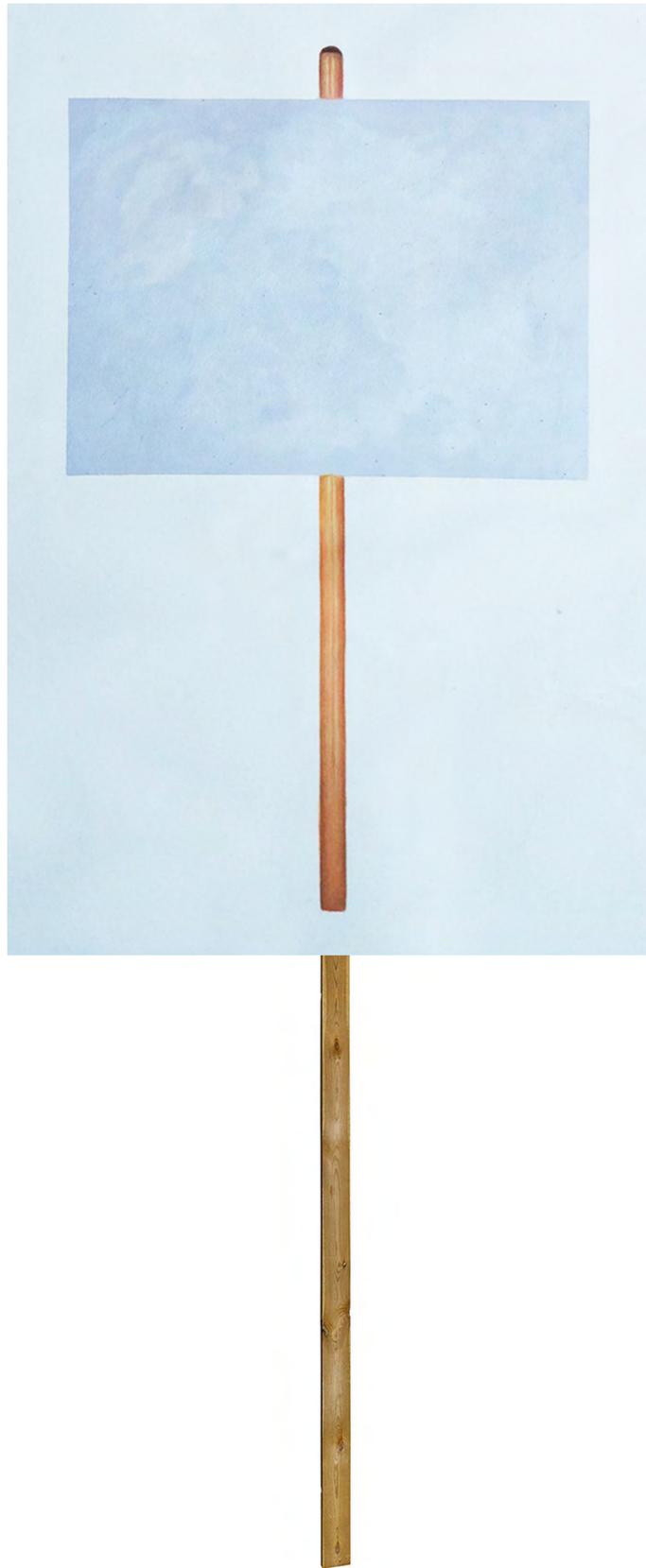
6: Grau, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Gray, Oil on canvas, wood, 2016



7: Cattelan Finger, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Cattelan Finger, Oil on canvas, wood, 2016



8: Abstract (1), Acryl und Tusche auf Leinwand, Holz, 2016
Abstract (1), Acrylic and ink on canvas, wood, 2016



9: Placard, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Placard, Oil on canvas, wood, 2016



10: Wooden, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Wooden, Oil on canvas, wood, 2016



11. Anti-Cattelan, Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Anti-Cattelan, Oil on canvas, wood, 2016



12. Abstract (2), Öl auf Leinwand, Holz, 2016
Abstract (2), Oil on canvas, wood, 2016